

Les lettres mensuelles d'information sont consultables en ligne :

<https://georges-clemenceau.mon-ent-occitanie.fr/lettre-mensuelle-d-information/>

Sim Occitanie

Ce projet ludo-pédagogique, organisé par les ateliers "Ludo-sophiques" (<https://www.ateliers-ludosophiques.org/>), propose à des élèves d'exercer un jeu de rôles dans la représentation des institutions et de la démocratie européennes. Les élèves sont invités à choisir parmi les rôles suivants: euro députés, ministres européens, journalistes ou lobby pour le compte de grands groupes.

Pendant deux jours les protagonistes se sont livrés à des jeux de négociations, de collaboration ou de pression afin de faire voter des amendements sur un texte de loi visant à présenter les grandes orientations sur la thématique de l'eau et de sa gestion.

Cette manifestation s'est tenue sur deux jours les 8 et 9 avril derniers dans plusieurs lieux de l'université de Richter.

Etaient représentés plusieurs établissements: de Céret, Mende, St Clément et Montpellier.

Huit de nos élèves ont reçu un prix. Nous leur adressons nos plus vives félicitations !



Hommage à Olympe de GOUGES



Après la salle Gisèle HALIMI, l'amphithéâtre Julie-Victoire DAUBIE, notre établissement se dote d'une troisième salle en l'honneur de femmes qui ont marqué l'Histoire : Olympe de GOUGES.

Ce nom a été choisi par Noélie, élève de TSTMG9 et membre de l'équipe égalité, suite à un enseignement transmis par M. BECKER, professeur honoraire de notre établissement.

Nous remercions toutes les personnes présentes lors de cette inauguration.

Danse !

« Le 14 avril, se sont tenues les Conversations Chorégraphiques à l'agora Cité de la danse. En présence de Carole Seve, Inspectrice générale et de Dominique Hervieu, de la direction Montpellier Danse, nos élèves de 1^{ère} S2TMD ont contribué aux échanges du colloque autour des techniques du corps. »

Bénédicte Auriol Prunaret
Coordinatrice S2TMD Lycée Clemenceau



Label égalité niveau 2 pour le Lycée Georges Clemenceau !



Remise du label
par Mme la Rectrice,
dans la salle du Conseil du Rectorat

L'équipe égalité remercie l'ensemble des élèves, parents d'élèves, personnels et professeurs qui nous ont accompagnés et soutenus dans nos actions en faveur de l'égalité.

Vers un label 3 ? La Cité scolaire dans son ensemble mène tous les jours des actions dans ce sens, en les répertoriant et en les développant. Notre objectif est désormais le label 3 pour notre établissement dans son ensemble.

Mme KHOUAS
Référente égalité



Lundi 13 avril 2026, le rectorat de Montpellier a accueilli la cérémonie de remise du label « Égalité filles-garçons ». Une reconnaissance forte de l'engagement des établissements en faveur de l'égalité entre les élèves, grande cause nationale depuis 2017.

<https://www.ac-montpellier.fr/labels-egalite-filles-garcons-32-etablissements-distingues-dans-l-academie-127563>

Nos élèves rencontrent Barbara CARLOTTI



Les élèves de 1S2TMD du Lycée Clemenceau ont eu le plaisir et l'honneur de rencontrer Barbara Carlotti le Mercredi 15 avril 2026 pour 2 heures d'échanges et de discussion durant le cours d'EDES.

Barbara Carlotti, dans le cadre de sa résidence à FRAISE avec Philippe-André Dayan, a gracieusement accepté de venir témoigner de son parcours d'artiste (chanteuse, autrice, réalisatrice...) pour expliquer les réalités économiques, sociales et juridiques du spectacle vivant. Des moments de partages riches qui se prolongeront lors de la prochaine visite de Barbara Carlotti au Lycée Clemenceau au mois de mai 2026.



Territoire et Mémoire

Mardi 7 Avril 2026, les élèves de 1G5 et quelques élèves de TG7 ont découvert le Mémorial de Rivesaltes.

Cette visite s'inscrivait dans le cadre d'une séquence intitulée Territoire et Mémoire, et leur a permis d'appréhender cette thématique par une visite guidée de ce lieu de mémoire, puis par un atelier sur le dessinateur catalan Josep Bartoli. Ce dessinateur de presse a transmis son vécu ainsi que celui des nombreux réfugiés républicains qui sont passés par des camps dits de « rétention administrative », en France, juste après la Guerre Civile Espagnole, et après la Retirada.

Cette journée a donné lieu à un travail collaboratif des élèves qui se sont inspirés du site, du contexte historique et des dessins de Bartoli pour produire des textes, des poèmes, des croquis et des photos commentés.



Nos élèves participent au projet SoftPeers



Une action de prévention santé (Projet SoftPeers) concernant l'alcoolisation massive et rapide est mise en place cette année au lycée Clemenceau. L'idée est de prévenir les alcoolisations rapides chez les jeunes par une démarche de prévention par les pairs.

Toutes nos félicitations à Enguerrand, Hugo, Joumana, Jeanne, Mohamed, Morgann, Samuel, Victoire, Yasmine, élèves de seconde. Formés et accompagnés depuis le mois de Novembre par Monsieur CLEMENT Valentin, intervenant en prévention santé (Association Addiction France 34) et l'Infirmière du lycée, ils se sont pleinement investis dans un travail d'équipe et ont créé deux outils de prévention.

Après avoir présenté leur travail et fièrement représenté le Lycée Clemenceau lors de la journée des pairs le 15 Avril dernier à Epidaure /ICM (Département de Prévention de l'Institut Régional du Cancer de Montpellier), une attestation d'engagement citoyen en prévention santé leur a été délivrée.

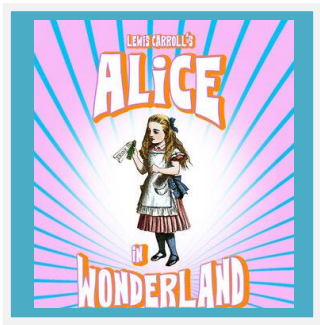
Ils vont à présent avoir le plaisir de faire découvrir leur travail à leurs camarades de Seconde durant tout le mois de Mai.

Alice in Wonderland au Corum

Dans le cadre d'un projet monté par les professeurs d'anglais Mme Klemmer et Mme Lalan, tous les élèves de 6^{ème} ont assisté, au Corum, à un spectacle en langue anglaise adapté d'**Alice in Wonderland de Lewis Carroll**.

Il s'agissait d'une comédie musicale de la troupe **Théâtre en Anglais**, spectacle de qualité apprécié par l'ensemble des élèves!

Nous tenons à remercier vivement le FSE pour sa participation financière sans laquelle cette sortie n'aurait pas pu avoir lieu.



Paul LELUC, réalisateur de films d'animation, à la rencontre des collégiens et lycéens

« Le réalisateur de "Grabouillon " ou des "grandes vacances" par exemple, nous a parlé de son parcours surprenant, ou rien n'était gagné d'avance !

Nous avons aussi beaucoup échangé à propos de l'animation 3D, de la réalisation et de la production mais aussi des écoles d'Art et surtout, nous avons partagé notre passion pour le dessin ! Les élèves, tous motivés, ont posé beaucoup de questions. Un après midi inoubliable ...



Merci à Sam KHOUAS, professeur au lycée, pour avoir invité Paul LELUC. »


Carine Alexandre (Professeur d'Arts Plastiques).




Conversations chorégraphiques



 **Académie de Montpellier** ... X
12 662 abonnés
2 sem • Modifié • 


 Les "Conversations Chorégraphiques" : la danse au cœur du rectorat !

 Cette journée exceptionnelle, co-organisée par la DAAC, le Pôle Art Danse et l'Agora, cité internationale de la danse, a réuni plus de 140 passionnés — enseignants, artistes, chercheurs et institutionnels, personnels du rectorat — autour d'une ambition commune : promouvoir la culture chorégraphique comme levier de formation de l'élève.

 Nous avons salué par un triomphe d'applaudissements l'époustouflante performance des 60 élèves danseurs des lycées Lacroix de Narbonne, Lurçat de Perpignan, Monnet et Clémenceau de Montpellier et Gide d'Uzès orchestrée par le chorégraphe Fabrice Ramalingom

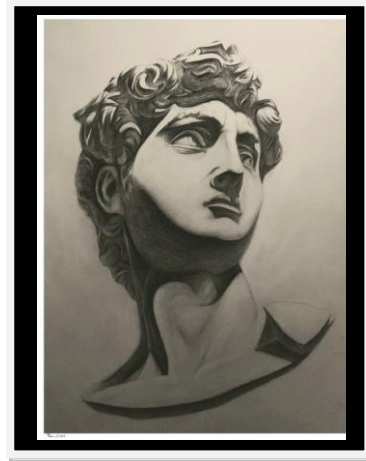
Un immense merci à tous les partenaires et aux personnels présents pour soutenir et encourager le talent des élèves !

Ensemble, continuons de faire de l'école un lieu de mouvement et de culture.

Cliquez pour en savoir plus  <https://swll.to/vxw1qSJ>

Nos élèves ont du talent !

« Je m'appelle Khoi Nguyen TRUONG, et mon surnom c'est Ken.
Je suis arrivé du Vietnam il y a un an et demi. Je suis élève de 3^{ème} 4 et du dispositif UPE2A.
Le dessin, c'est ma passion!
C'était un simple loisir et aujourd'hui, c'est devenu vital pour moi.
Le dessin, c'est devenu ma langue de communication quand je suis arrivé en France et que je ne parlais pas encore français.
Lundi dernier, j'ai rencontré un grand illustrateur au sein de notre établissement, Paul LELUC, et cela m'a rempli de joie et conforté dans mes choix.
J'espère entrer au lycée J. Monnet l'an prochain et poursuivre en Seconde option artistique pour en faire mon métier. »



« Nous extériorisons tous nos sentiments de différentes manières, plus ou moins sainement.

Pour moi, l'art a été le moyen d'exprimer mes émotions de manière épanouissante et saine ; c'est pourquoi j'y ai développé un attrait tout particulier. »

Ornela, élève de TSTMG9

