

Les lettres mensuelles d'information sont consultables en ligne :
<https://georges-clemenceau.mon-ent-occitanie.fr/lettre-mensuelle-d-information/>



Visite de Mme la Rectrice



Académie de Montpellier

15 min · 🌐

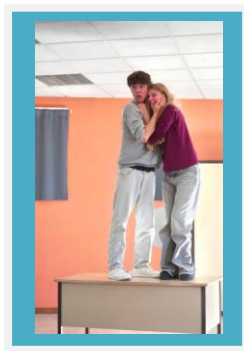
📍 Au lycée Georges Clémenceau, pôle d'excellence pour l'Éducation Artistique et Culturelle, Carole DRUCKER-GODARD a rencontré les élèves de la série technologique Sciences et Techniques du Théâtre, de la Musique et de la Danse.

Cette formation incarne l'excellence reposant sur un partenariat solide et structurant entre le lycée et le Conservatoire – Cité des arts de Montpellier.

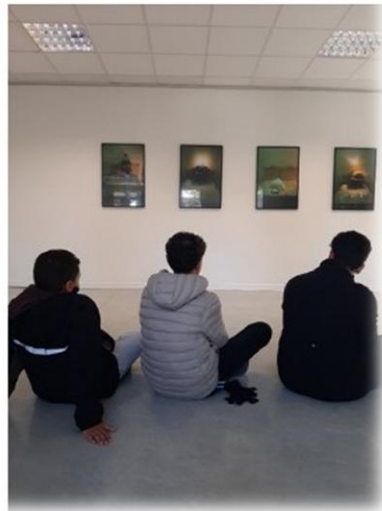
Ce double cursus forme des élèves engagés non seulement aux techniques de jeu et de mise en scène, mais aussi aux compétences transversales essentielles comme la coopération, la créativité et la prise de parole.

🙏 Merci aux élèves, à leurs enseignants et intervenants pour la représentation et les échanges de très grande qualité.

Direction des Services Départementaux de
l'Éducation nationale de l'Hérault
Ministère de l'Éducation nationale



« Au bord de l'exclusion »



Mercredi 26 novembre, les élèves d'UPE2A se sont rendu.e.s à la Galerie d'art du collège Gérard Philippe et ont été reçu.e.s par Mme Aquilina, professeure d'anglais et responsable de la galerie. Nos élèves ont pu y découvrir une exposition intitulée « au bord de l'exclusion » et constituée d'œuvres prêtées par le FRAC de Montpellier. On a eu l'occasion de discuter sur ce thème, de se confronter aux œuvres d'art contemporain et d'exprimer nos ressentis. Cela a été une expérience enrichissante tant pour les élèves que pour Mme Aquilina.

Nous retournerons à la Galerie dans le cadre d'un partenariat à long terme avec le collège G. Philippe.

Merci à Mme BORG I pour son implication auprès des élèves de l'UPE2A (Unité Pédagogique pour Élèves Allophones nouvellement Arrivés) !

Actualitat occitana

27/11/2025 - Reportage sus l'occitan dins la ciutat escolara

Aqueste dijòus, lo 27 de novembre de 2025, avèm rebut Marius Blenet, ancien escolan del licèu Clemenceau, jornalista a França 3. Escambièt amb los joves sus los projèctes pedagogics e testimonièt de tot çò positiu que la competéncia en occitan podiá menar dins un percors professional. Reportatge de veire sus França 3, 19/20 edicion occitana del jornal del dimenge 30 de novembre de 2025!

27/11/2025 - Reportage sur l'occitan dans la cité scolaire

Ce jeudi 27 novembre 2025, nous avons reçu Marius Blenet, ancien élève du lycée Clemenceau, journaliste sur France 3. Il a échangé avec les jeunes sur les projets pédagogiques et témoigné des atouts que la compétence en occitan pouvait apporter dans un parcours professionnel. Voir le reportage sur France3, 19/20, édition occitane du journal du dimanche 30 novembre 2025!



Reportage disponible jusqu'au 28/02/2026 :

<https://www.france.tv/france-3/occitanie/ici-19-20-edicion-occitana/7779165-emission-du-dimanche-30-novembre-2025.html>

L'actualité occitane de notre Cité scolaire est dense, comme en témoignent tous les mois les Lettres publiques d'information de notre établissement.

Pour en savoir davantage sur les nombreux projets proposés aux élèves par **Mme FRAISSE**, notre dynamique professeure d'occitan, découvrez la rubrique dédiée :

<https://georges-clemenceau.mon-ent-occitanie.fr/le-lycee/actu-lycee/actualite-occitane-4111.htm>



Le Jobstic Tour Occitanie : une immersion dans les métiers du numérique

Le **Jobstic Tour Occitanie** est un événement itinérant conçu pour faire découvrir les métiers du numérique aux jeunes. À Montpellier, il s'est déroulé dans les locaux de la Cité des Économies et des Métiers de Demain (CEMD), un espace dédié à l'innovation et à l'orientation professionnelle.

L'objectif principal était de démystifier les métiers du numérique, de montrer leur diversité (développement, cyber sécurité, intelligence artificielle, 3D, marketing digital, etc.) et de mettre en contact les élèves avec des professionnels du secteur.

Pour cette édition du 19 novembre 2025, les élèves de **Seconde Numérique, Première et Terminale NSI** du lycée Clemenceau ont eu l'opportunité de participer à des ateliers interactifs, des rencontres avec des experts et des activités ludiques pour mieux appréhender les enjeux et les opportunités du numérique.



Les élèves de 2^{nde} 10 ont travaillé sur des articles de type presse avec leur professeur de français **M. PERNOT**.

Merci à **M. ESCOUTE**, professeur de mathématiques, d'avoir porté ce projet.

Vuckić Irvin, Tweed Shiloh, Gendre Simon, Marcombe garel Maël, Cavadore Valérian, Karam Basri 2D10

Clemenceau :

à la découverte des métiers du numérique

Le mercredi 19 novembre, les élèves de Seconde 10 du lycée Clemenceau se sont rendus à la Cité des Économies et des Métiers de Demain à Montpellier pour découvrir les métiers du numérique et mieux comprendre les opportunités qu'offre ce secteur.

Le Numérique : un nouveau regard

Le point fort de la visite a été la découverte de la diversité des professions liées à l'informatique. Même pour les élèves qui ne se sentaient pas naturellement attirés par le sujet, la sortie a été l'occasion d'une prise de conscience.

Valérian témoigne :

"Personnellement, cette sortie ne m'a pas forcément plus car les sujets qui ont été abordés ne m'intéressent pas forcément. Mais bon, c'était quand même intéressant de faire une sortie car j'ai pu apprendre de nouvelles choses que je ne connaissais pas comme tous les métiers qui sont en lien autour de l'informatique."



La Réalité 3D : un franc succès

Les éléments interactifs et les démonstrations technologiques ont été le moteur de l'intérêt des élèves. L'atelier autour de la 3D a particulièrement captivé et marqué les esprits, prouvant le potentiel des technologies immersives.

Gabin raconte son expérience :

"C'était intéressant. L'objectif 3D c'est super. D'autres présentations étaient bien faites, mais on n'a pas accroché à tout, même si globalement c'était une sortie intéressante."



Bilan : Une étape clé dans l'orientation

Cette journée à la Cité des Économies et des Métiers de Demain a finalement été une réussite dans son objectif principal : offrir aux élèves de Clemenceau une fenêtre essentielle sur l'avenir professionnel. Malgré des différences d'intérêt sur certains stands, la découverte du secteur numérique constitue une étape importante dans leur parcours d'orientation.

Journée de la laïcité à l'occasion des 120 ans de la loi de 1905

Les référents laïcité du lycée, **Mme MANCET** et **M. ORIARD**, ont organisé le vendredi 19 décembre une « Journée de la laïcité » au profit de nos élèves de 1^{ère} et terminale HGGSP et de nos étudiants PPPE3.



La conférence de **M. Pierre-Yves KIRSCHLEGER**, Maître de conférences en Histoire contemporaine, Université Paul-Valéry Montpellier 3, a permis de retracer brillamment « l'histoire de la laïcité ».

Les Figures de l'ombre : un film au cœur de l'Histoire et des sciences

Tous les élèves de seconde du lycée Clemenceau ont eu la chance d'assister à la projection du film *Les Figures de l'ombre* au cinéma Le Diagonal de Montpellier, les 16 et 18 décembre. Cette initiative, portée par **l'équipe de mathématiques**, s'inscrit dans un projet pédagogique ambitieux : sensibiliser les lycéens à la féminisation des filières scientifiques, à la place des femmes dans les métiers de la science, ainsi qu'à l'essor de l'informatique dans les années 1960, en parallèle avec la révolution de l'intelligence artificielle que nous connaissons aujourd'hui.

Le film aborde également les discriminations de genre et d'ethnie, des thèmes toujours d'actualité. Réalisé par Theodore Melfi et sorti en 2016, *Les Figures de l'ombre* raconte l'histoire vraie de trois mathématiciennes afro-américaines, Katherine Johnson, Dorothy Vaughan et Mary Jackson, qui ont joué un rôle clé dans la course spatiale américaine au début des années 1960. Travaillant à la NASA, ces femmes ont surmonté les barrières ethniques et sexistes de leur époque pour contribuer à des avancées majeures, comme le calcul des trajectoires des missions Apollo. Leur parcours met en lumière l'importance de la diversité et du mérite dans les domaines scientifiques, tout en illustrant les défis sociaux de l'Amérique ségrégationniste.



Ce film offre un cadre idéal pour aborder plusieurs enjeux pédagogiques :

- **La place des femmes dans les sciences** : il rappelle que les sciences ne sont pas réservées à un genre ou à une ethnie, et encourage les jeunes, notamment les filles, à s'orienter vers ces filières.
- **L'évolution technologique** : en montrant l'émergence de l'informatique comme outil révolutionnaire, le film invite à réfléchir sur les similitudes avec l'essor actuel de l'intelligence artificielle.
- **La lutte contre les discriminations** : à travers les obstacles rencontrés par les héroïnes, les élèves sont amenés à questionner les stéréotypes et les inégalités persistantes.

Les élèves ont manifesté un vif intérêt pour cette projection. Le projet, entièrement financé par le lycée Clemenceau, témoigne de l'engagement de l'établissement pour une éducation ouverte et inclusive, où la culture scientifique rime avec citoyenneté.

Association sportive du Lycée - Finale départementale de « foot à 7 »

Ce 18 décembre, la médaille d'argent a été remise aux élèves « coachés » par **M. KHMISSE**, professeur d'EPS. pour leur remarquable résultat en finale départementale de « foot à 7 ». Nous leur adressons toutes nos félicitations !



Le métier de scientifique et la science des données

Nous avons eu le plaisir, dans le cadre du dispositif Chiche !, d'accueillir ce 8 décembre M. Patrick Valduriez, directeur de recherche émérite à INRIA pour une conférence adressée à 40 élèves de seconde.



Nos élèves ont pu découvrir un parcours original de scientifique, entre différentes disciplines et pays, ainsi que les défis posés par l'explosion des données et l'avènement des IA.

Pour en savoir davantage sur :

1SCIENTIFIQUE
SCIENCES NUMÉRIQUES & TECHNOLOGIE
1CLASSE Chiche!

<https://chiche.inria.fr/>

Nos élèves ont du talent !

Maé, élève de TS2TMD, prépare son baccalauréat dans la filière Sciences et Techniques du Théâtre, de la Musique et de la Danse et participe à de nombreux spectacles théâtraux.

À la télévision on le voit dans **APRÈS LA FIN** réalisé par Frédéric Lopez pour France TV et dans **MEURTRES À MILLAU** sur France 3.

Il participe parallèlement à **FINIR AU SOLEIL** court métrage de Ephrem Koering, **C'EST CHELOU** **COMMENT TU DANSES** réalisé par Louis Cattelat et diffusé sur Disney plus.

En 2025, il interprète le personnage de Martin Torres dans **PLUS BELLE LA VIE**, **ENCORE PLUS BELLE** sur TF1.

