

Mars 2020



## Édito

### Un collège en pleine effervescence !

Que de projets et de sorties actuellement au collège Clemenceau !

La classe sport, ici en photo, a participé à des animations dans le cadre de l'open de tennis, la classe Sciences continue ses sorties dans le cadre du dispositif « Sciences par 4 chemins » et prépare un film... étonnant, la classe Culture et Communication nous prépare un escape game.... surprenant, les élèves de 5ème ont participé au dispositif « Ramez - Bougez »,....

Bref, une vraie effervescence sans compter la préparation de la semaine des arts où seront exposées beaucoup de productions d'élèves (on a hâte !).



*Les élèves de 6ème 1 à l'Open de Tennis*

*Photo © M. Lutz*

Les articles et l'édito avaient été écrits avant le confinement.

L'équipe de rédaction tient toutefois à publier ce numéro, aucun des projets n'est remis en cause à ce jour, cela fera partie de la reprise de la vie normale du collège, dès que nous aurons vaincu

**Dans ce numéro, tout savoir sur les sorties scolaires, mais aussi...**

Interview des AVS, la clope, Kobe Brayant, non au harcèlement, les articles à lire pour réussir l'Escape Game, l'axolotl, le hamster, les félins, Harry Potter, le quidditch moldu, l'UNSS, Marie Curie, les 1er sous marins nucléaires, les magazines du CDI.

## A.V.S. : un métier au service de l'humain

Les auxiliaires de vie scolaire sont chargés de l'accompagnement d'élèves en situation de handicap en milieu scolaire ordinaire.

La loi du 11 février 2005 pose pour la première fois un droit à la scolarisation des enfants, adolescents et jeunes adultes en situation de handicap.

Rencontre avec Claire Longuet, Aurore Amouroux et Michael Laurent, les AVS du collège.



**En quoi consiste votre métier?**

**Claire** : On est là pour aider les personnes qui sont en situation de handicap. On peut travailler avec des handicaps différents, moteur, psychique, difficultés d'apprentissage ou encore hyperactivité.

**Pourquoi avez-vous choisi ce métier?**

**Michael** : Moi personnellement je ne l'ai pas choisi, j'exerce ce métier suite à une reconversion et nous sommes beaucoup d'AVS dans ce cas.

**Aurore** : moi je l'ai choisi parce que déjà je voulais travailler avec des enfants qui étaient porteurs de handicaps et j'ai trouvé AVS en travaillant au départ avec une AVS et cela m'a beaucoup intéressé. Elle avait un enfant qui était trisomique et l'on peut apprendre plein de choses.

**Comment devient-on AVS?**

**Aurore** : moi j'ai un BEP sanitaire et social et un CAP petite enfance mais je sais que désormais il existe un diplôme.

**Claire** : moi non plus je n'ai pas de diplôme spécifique pour ce métier. On a été recruté directement par le rectorat, notamment sur l'expérience. Si on a travaillé avec des enfants handicapés cela peut être un plus pour devenir AVS. Il existe un diplôme d'Etat d'accompagnement éducatif et social (DEAES).

**Est-ce que ce métier est difficile?**

**Michael** : il peut l'être. Ce n'est pas évident tous les jours.

**Claire** : on peut être confronté à des situations difficiles. Il y a des bons côtés et des difficultés.

**Aurore** : cela peut aussi dépendre de l'élève et de plein d'autres facteurs.

**Qu'est-ce qui vous plaît dans ce métier?**

**Michael** : moi ce que j'aime bien c'est de voir la progression d'un élève, pas forcément dans les notes, mais de le voir évoluer positivement.

**Claire** : oui le voir s'épanouir avec les autres et qu'il arrive à communiquer. Notre objectif est qu'il puisse devenir le plus autonome possible.

**Aurore** : je suis d'accord aussi, voir la progression de l'enfant et que tu peux lui apporter de l'aide.

**Depuis quand faites-vous ce métier?**

**Aurore** : mai 2018

**Claire** : de mon côté ça fait huit ans.

**Michael** : pour ma part depuis trois ans.

### Est-ce que vous avez déjà été dans un autre établissement ?

**Aurore** : oui j'ai été dans un collège à Bouillargues, dans une école primaire à Bellegarde et dans une maternelle.

**Claire** : au Lycée Mermoz, auprès d'un étudiant en BTS.

**Michael** : j'ai travaillé en maternelle avec un enfant qui était handicapé moteur, tout petit, donc c'était encore autre chose. Il m'a beaucoup appris alors qu'il n'avait que trois ans.

### Vous vous occupez de combien d'élèves dans cet établissement ?

**Claire** : tout dépend du nombre d'heures que l'on a chacun. Si l'on a vingt-quatre heures de présence on peut avoir comme Aurore trois élèves, parce que les élèves ne bénéficient pas tous du même nombre d'heures. Certains ont dix heures, d'autres huit... Michael et moi nous nous occupons de deux élèves chacun.

### Comment aidez-vous les élèves ?

**Claire** : il y a plusieurs cas de figure, tout dépend du handicap de l'élève, si c'est un handicap physique on va plutôt l'aider à la prise de notes des cours ou à communiquer plus facilement avec les autres.

**Aurore** : on reformule les consignes s'il n'a pas bien compris.

**Claire** : il faut aider l'élève dans sa vie quotidienne, améliorer la relation avec les autres élèves et les adultes. Certains n'ont parfois pas les bons codes au niveau du comportement à adopter. On aide bien sûr constamment l'élève dans ses apprentissages scolaires.



Aurore, Claire et Michael Photo © Alicia W.

### Avez-vous l'impression d'être un élève ?

**Michael** : non

**Claire** : non plus. En général les élèves s'en rendent vite compte même si, il est vrai, on est assis comme eux.

**Michael** : à mon tour j'ai une question : comment vous, élèves, vous nous voyez les AVS ? Comme un élève, un adulte qui aide quelqu'un ou vous ne nous voyez plus, c'est possible aussi ?

**Les élèves** : on vous voit comme un adulte.

**Michael** : est-ce que ça vous a choqué au début de voir un adulte dans la classe à côté de vous ?

**Les élèves** : on se posait des questions.

**Claire** : les élèves sont souvent habitués car on en voit de plus en plus en primaire.

Flora D. 6ème 4, Maia L. 6ème 2, Alicia W. 6ème 4

## La clope c'est pas top!

### Les dangers de la cigarette

La cigarette a des effets très addictifs.

La fumée que dégage une cigarette contient plus de 4000 produits chimiques dont plus de 50 sont cancérogènes.



### Maladies liées au tabac

La majorité de ces **maladies** peuvent être évitées en éliminant le **tabac** de sa vie.

- Cerveau: Accident vasculaire cérébral (AVC) ...
- Yeux: perte de la vue,...
- Bouche: parodontite,...
- Système respiratoire: asthme,...
- Poumons: cancer, pneumonie,...
- Cœur: anévrisme de l'aorte thoracique,...
- Artères: maladie artérielle périphérique,...
- Pancréas: diabète,...



Loup G. 6e 4

## Qui est Kobe Brayant ?

**Kobe Brayant, né le 23 août 1978 à Philadelphie en Pennsylvanie et mort le 26 janvier 2020 à Calabasas en Californie. C'était un joueur de basket-ball américain qui a évolué dans la franchise NBA de Los Angeles pendant 20 saisons de 1996 à 2016.**

Son nom complet est Kobe Bean Brayant. Il est décédé à l'âge de 41 ans. Il était d'origine américaine et était quintuple champion NBA.

Le 26 janvier 2020 Kobe et sa fille Gianna sont morts dans un accident d'hélicoptère en Californie. Il était l'un des 7 joueurs à avoir inscrit plus de 30 000 points dans sa carrière. Il a également participé aux Jeux Olympiques.

- Sa femme: Vanessa Brayant
- Sa mère: Pam Brayant
- Son père: Joé Brayant
- Sa 1ère fille: Gianna Brayant
- Sa 2ème fille: Natalia Brayant



Un élève de 6ème ??

## NON au harcèlement

**Le harcèlement est une chose horrible, certaines personnes en sont victimes chaque jour.**

**Cet article est une campagne de prévention contre le harcèlement.**

De nos jours, plus de 60 personnes, par an, se suicident à cause du harcèlement (c'est **beaucoup** trop). Il existe des sites de prévention au harcèlement : le numéro de téléphone 3020 ; le site « non au harcèlement ».

Dans le harcèlement, il y a plusieurs types de violences :

- physiques : quand on subit des coups
- verbales : les violences avec les mots
- morales : quand on est blessé(e) mentalement
- matérielles : en affectant les objets qui ont une valeur sentimentale pour nous

Et il y a le cyber-harcèlement : le harcèlement en ligne. En moyenne, un(e) collégien(ne) vérifie son téléphone toutes les deux heures (même pendant la nuit ) ce qui fait que, même dans notre sommeil, on se fait harceler.

Nous avons interrogé des élèves.

**Korkmaz Yildiz-Lys 6ème 1 :**

As-tu été victime de harcèlement?

Oui, les gens se moquaient de mon prénom inhabituel.

**Fournier Lila 6<sup>ème</sup> 4 :**

As-tu déjà été témoin de harcèlement ? Si oui quelle a été ta réaction ? Non, je n'ai jamais été témoin de harcèlement, mais, si jamais **c'est** le cas un jour, j'irais immédiatement en parler à un adulte.

**Vey Naïs 6ème 1 :**

Que penses-tu du harcèlement ?

Il faudrait que ça cesse car il y a trop de personnes qui en sont victimes.

**Camille R. 6ème 1, Yildiz-Lys K. 6ème 1, Alice L. 6ème 1, Louna R. 6ème 1**

## La définition institutionnelle



Le harcèlement se définit comme une violence répétée qui peut être verbale, physique ou psychologique. Cette violence se retrouve aussi au sein de l'école. Elle est le fait d'un ou de plusieurs élèves à l'encontre d'une victime qui ne peut se défendre.

Lorsqu'un enfant est insulté, menacé, battu, bousculé ou reçoit des messages injurieux à répétition, on parle donc de harcèlement.

**Les 3 caractéristiques du harcèlement en milieu scolaire :**

**La violence** : c'est un rapport de force et de domination entre un ou plusieurs élèves et une ou plusieurs victimes.

**La répétitivité** : il s'agit d'agressions qui se répètent régulièrement durant une longue période.

**L'isolement de la victime** : la victime est souvent isolée, plus petite, faible physiquement, et dans l'incapacité de se défendre.

# La numération romaine

Rome est la capitale de l'Italie, elle se trouve au sud-ouest de l'Italie.



Pendant l'antiquité, les romains avaient un système de numération particulier. La numération romaine est une numération additive (où on ajoute). Les nombres se lisent et s'écrivent de gauche à droite. Les nombres sont représentés par des symboles combinés entre eux.

ON NE PEUT PAS FAIRE DE CALCUL AVEC CETTE NUMÉRATION.

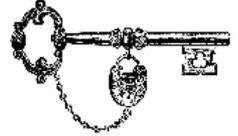
I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
1	2	3	4	5	6	7	8	9
X	XI	XII	XX	XXX	XL	L	LX	
10	11	12	20	30	40	50	60	
LXX	LXXX	XC	C	D	M			
70	80	90	100	500	1000			

Une barre =1 deux barres= 2 trois barres=3  
 Une barre plus un V =4 car le V=5 et la barre étant devant le V, ça fait -1



ESCAPE  
GAME

## LES GRECS AU COMBAT



Les cités grecques sont indépendantes les unes des autres. Ce qui veut dire qu'elles se gouvernent seules. Les cités s'étendent autour de la mer Méditerranée. La distance n'a pas d'impact sur le fait qu'elle conserve une même langue et la même religion Polythéiste (croyances en plusieurs dieux). Malgré cette culture commune les cités grecques se font souvent la guerre.

Chaque hoplite (soldat combattant à pied) détient une arme qu'il sait manier à la perfection: arcs, frondes (équivalent du lance-pierre de nos jours), lances, épées et autres...

Pour se protéger? chaque soldat a un casque en métal, un bouclier avec des symboles protecteurs (aigles, tortues, soleil,...) pour leur lui porter chance durant la bataille, des protège-tibias également en métal et une sorte de débardeur en cuir.



La guerre la plus connue est la guerre du Péloponnèse qui opposait Athènes et Sparte. Elle commença en 431 et finit en 404 avant J – C.



Fronde



Epées

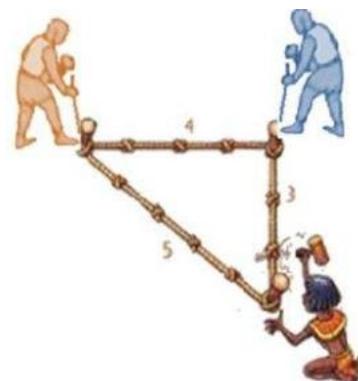


Lance

## La corde à treize nœuds



La corde à treize nœuds est une corde sur laquelle il y a treize nœuds dont les intervalles font la même longueur. Au moyen âge, les gens s'en servaient comme une équerre ou ils faisaient des figures avec. La plupart des cathédrales ont été construites avec une corde à treize nœuds. Avec cette corde, on peut aussi faire des additions, des soustractions et des multiplications.



*Ernesto, Izak et Amir, 6ème 4*

## Sakado, le CVL vous remercie !

Cette année, la mobilisation des collégiens et lycéens, ainsi que des membres de l'administration, de la vie scolaire et des professeurs a permis de constituer près de 50 sacs et une vingtaine de cartons de vêtements et objets du quotidien qui ont été distribués au plus démunis lors d'une opération menée par l'association SAKADO et avec l'aide de bénévoles et l'intervention de représentants du CVL et de la MDL. Nous vous remercions de votre participation et vous donnons sans doute rendez vous l'an prochain.



**50 sacs à dos vont quitter Clemenceau pour être distribués aux plus démunis.**

*Le C.V.L.*

## L'axolotl, vous connaissez ?

L'axolotl est un amphibien (ce n'est pas un poisson !), plus précisément une salamandre. Son vrai nom est *Ambystoma Mexiniem*, il est originaire du Mexique où il vivait dans les lacs d'eau froide qui ont maintenant disparus. Maintenant l'axolotl est sur la liste des espèces menacées!

*Et si l'axolotl est en danger de mort, c'est à cause de nous!*



**Photo prise à l'écolothèque, pendant la sortie des élèves de 6<sup>3</sup>.**

La bestiole est connue pour sa capacité de rester à l'état larvaire tout au long de sa vie et donc se reproduire ainsi.

Pendant notre sortie à l'écolothèque, nous en avons vu deux! Un d'élevage et un sauvage car il est très utilisé dans les laboratoires. En effet, l'axolotl possède la capacité étonnante de pouvoir régénérer ses organes à l'identique s'ils sont abîmés.

Le gène PAX7, qui serait donc responsable des facultés régénératives de l'amphibien, est particulièrement étudié par les scientifiques ! A suivre...

**Zoé B, Zoé D, Leila A.F, 6<sup>3</sup>**

## Les impacts des jeux vidéo

Nous pouvons constater quelques impacts courants :

- cherche la facilité. Manque d'attention et de persévérance lors des devoirs et tâches scolaires;
- devient impulsif et réagit fortement à la contrainte;
- a des propos négatifs, est rigide, s'oppose et éprouve un manque de motivation;
- a des défis pour développer des habiletés sociales et entretenir des liens positifs avec ses pairs et les adultes;
- peut vivre de l'anxiété, de l'agitation, de l'angoisse et de l'insécurité;
- manque de discernement, de jugement;
- éprouve de la difficulté à différencier le jeu de la réalité, à comprendre que ses actes ont des conséquences et peuvent blesser les autres;
- ressent une faible estime de lui et une baisse de la confiance;
- obésité;
- et même, dans des cas majeurs, on peut retrouver des cas de dépression et des pensées suicidaires.

**Alicia W. Flora D.**

## Hamster russe nain

A cause de sa petite taille et parce qu'il ronge tout ce qu'il trouve, le hamster russe ne doit pas vivre en liberté mais dans une cage. Pour qu'il s'épanouisse dans les meilleures conditions, sa cage doit faire au minimum 60 x 40 cm pour que le hamster s'y sente bien.



Dans sa cage, il lui faut:

- ◆ Un biberon (et non une gamelle pour l'eau)
- ◆ Une roue sans barre de grande taille (diamètre minimum : 20 cm)
- ◆ De quoi construire son nid



Ce qu'il mange:

Il mange des insectes mais aussi des légumes, graines, racines, lorsqu'il est dans son habitat naturel. Il est important de bien équilibrer la nourriture de son hamster russe pour éviter qu'il ne prenne trop de poids ou n'ait des carences en vitamines ou en protéines. Il est déconseillé de donner des friandises du commerce, qui sont grasses et sucrées et qui ne conviennent pas aux besoins nutritionnels du hamster russe.



le hamster russe boit entre 5 et 10 millilitres d'eau par jour

L'eau doit être donnée à température ambiante ni trop froide, ni trop chaude et doit être changée régulièrement, à raison d'une fois par jour, pour garder sa fraîcheur et afin de prévenir la formation d'algues, dangereuses pour sa santé.



Photo © Alicia W

**Flora et Alicia** : On les adore car ce sont des animaux très mignons et on peut leur faire des parcours car ce sont des animaux plein de vie et ils s'ennuient très vite donc il faut leur mettre des jouets dans leur cage.



Ce sont des animaux plein d'énergie.



Il ne faut pas toucher des bébé hamsters car il ne vont plus avoir l'odeur de leur mère et elle va donc les manger !!!

## Les félins en danger

Quand on dit le mot « félin », on pense souvent aux chats, aux lions ou aux tigres. Mais pourtant, il y a (en tout) 35 espèces félines. Si nous sommes là maintenant, c'est pour vous parler de ces animaux fabuleux en détresse.



Quels sont les espèces félines menacées ou en voie de disparition ? En voilà quelques exemples :

- 1) Le tigre
- 2) Le jaguar
- 3) Le léopard de l'amour
- 4) Le lynx
- 5) Le léopard des neiges

Comment les aider ?

- 1) Réduire sa consommation : de plastique, d'eau, d'électricité, etc ...
- 2) Réduire sa consommation de viande ou devenir végétarien.
- 3) Faire des dons à des associations pour les aider.  
Comme : WWF, SNPN, ASPAS, etc...

Le tigre :

Passé-temps des colons anglais et des maharadjahs, la chasse aux trophées a longtemps été la première cause de disparition du tigre. Désormais interdite dans tous les pays où vit le félin, le braconnage, la mise en culture de grandes surfaces de terres et la raréfaction de ses proies sauvages sont à présent les principales causes de son déclin.

Le jaguar :



Le plus grand félin d'Amérique a la particularité d'avoir une force de morsure imbattable : aucune proie ne résiste à sa puissance et à son agilité, tant dans l'eau que sur terre. Pourtant, aujourd'hui, les menaces qui pèsent sur le jaguar le rendent extrêmement vulnérable... et affamé.



*Camille R., Naïs V. - 6ème 1*

Projet Sciences

Les 6ème 3 au Musée Lattara

Les élèves de 6ème3 sont allés au musée de Lattes (Lattara). C'est un musée archéologique, nous y sommes allés en Tram pour le projet « la science par quatre chemins ».



Nous avons fait la connaissance de deux dames : Marie-laure et Nathalie! Au début, nous avons fait des jeux en rapport avec le « Temps ». Puis nous avons visité ce fabuleux musée! Nous avons parlé de la conservation des objets dans la terre et l'eau. Elles nous ont aussi expliqué l'histoire de Lattara (voir encadré ci-dessous).



Nous avons parlé des amphores : ce sont des vases avec le bout pointu où l'on mettait du vin et des céréales. Il y avait des amphores de forme différente pour chaque époque et chaque pays.

**Lattara** est une ville fondée en -500 par les Etrusques venus faire le commerce du vin depuis l'Italie. Dotée d'un port construit sur l'étang, Lattara a beaucoup prospéré jusqu'au IIIe siècle.

Elle a été ensuite ensablée et abandonnée, puis découverte en 1963 par Henri Prades (d'où le nom du musée !). Henri Prades était un professeur des écoles, amoureux d'archéologie. Depuis 1983, les archéologues fouillent le site à la recherche de nouveaux éléments sur l'histoire de Lattara.



Amphore étrusque	Amphore massaliète	Amphore italique	Amphore gauloise
			

+ ancien

+ récent

Leila A.F Zoé D.C Margot W. - 6ème 4

## Projet Sciences

## Les 6ème 3 au Musée Fabre

La classe de 6ème3 est partie au musée Fabre le jeudi 9 janvier avec Mme Descoux et M. M arragou dans le cadre du projet « la science par quatre chemins ».

Avec un guide, nous avons parcouru différentes salles de ce très grand musée. Nous avons vu beaucoup d'œuvres.

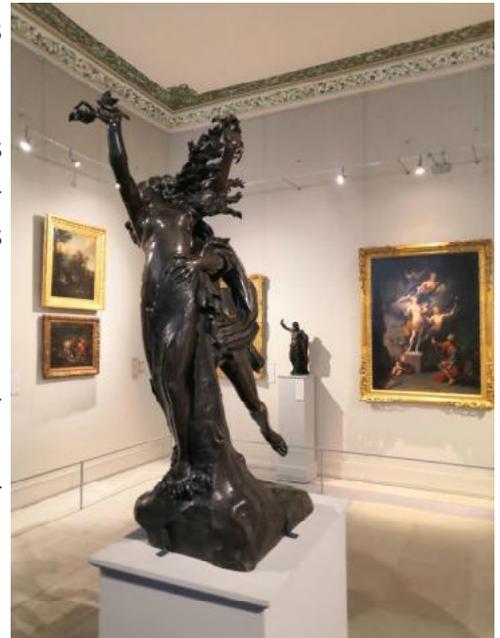
Le rôle d'un musée n'est pas seulement de présenter des œuvres mais aussi de les conserver le mieux possible pour que les générations futures puissent en profiter. C'est ce que nous sommes allés étudier au musée Fabre.

Conservation qui n'est pas la même si le support est une toile, un tissu, du papier, du bronze ou du bois. L'humidité, la chaleur, les insectes, les champignons peuvent attaquer et détruire des chefs d'œuvres. Le travail des techniciens est donc de veiller et de prévenir les risques.

Par exemple, les tableaux en bois peuvent moisir à cause de l'humidité ou perdre de la matière à cause des champignons ; les œuvres en toile ou en papier peuvent être déchirées; les œuvres en bronze peuvent être cassées.

Le personnel du musée veille à ce que les œuvres ne soient pas endommagées, en évitant les chocs, en surveillant la température et l'humidité, en évitant les lumières fortes et évitant toute infestation biologique.

Un après-midi intéressant, nous avons appris beaucoup de choses.



## Rencontre avec Xavier Laurent Petit

**La classe de 4ème 3 s'est rendu à la médiathèque Emile-Zola afin de rencontrer un auteur de littérature de jeunesse très connu : Xavier Laurent-Petit.**

Chaque année Mme Trevissoï, enseignante de français et M. Marragou, documentaliste, proposent à une classe une rencontre avec un auteur. L'objectif bien entendu, est d'amener les élèves à lire le plus de livres possibles de l'auteur en question. Durant plusieurs mois les livres de la médiathèque et du CDI ont circulé entre les mains des élèves.

La rencontre du 3 mars au sein de la médiathèque a été comme à chaque fois extrêmement riche. Les élèves avaient préparé des questions tout à fait pertinentes. Le débat a duré plus longtemps que prévu au sein de la toute nouvelle salle de cinéma de la médiathèque. Il faut dire que Xavier Laurent-Petit est un auteur remarquable qui a aujourd'hui 67 ans et qui est né dans la région parisienne. Il a quatre enfants, est marié et vit actuellement à Dijon.

Il écrit notamment pour la jeunesse mais des adultes lisent ses livres. C'est un auteur qui aborde des thèmes tels que la pauvreté, les migrants et les étrangers, la guerre, le sport, les animaux ainsi que la maladie. Il a également conçu 2 textes documentaires : *Marie Curie* et *Charlemagne*. Au vu des thèmes sur lesquels il écrit, on peut le considérer comme un artiste engagé mais il n'aime pas trop ces mots car ils sont vagues. Il se dit plutôt auteur concerné. L'image pour visualiser cela est une pierre que l'on lance dans l'eau. Cela crée des ondulations.

Ses livres sont inspirés de ses voyages, il tient un carnet pour chaque livre et il aime s'aventurer dans des endroits hostiles, il est allé au Groenland, en Laponie... Il a une attirance pour le sauvage et la dureté. Par exemple, *153 jours en hiver* (au Népal). Ses ouvrages viennent aussi de ses rencontres, Galshan Tschinag pour *153 jours en hiver* ou encore des SDF pour *Le fils de l'ursari*, ensuite d'articles de journaux puis enfin d'éléments intimes ( du vécu, une situation ...).

Il a une démarche pour l'écriture de ses bouquins : 1.situation initiale 2.évènements 3. personnage changé. De plus il fait des recherches complémentaires. Il dit ceci : « L'écriture d'un livre c'est comme un puzzle, un puzzle tu as 300 pièces que tu assembles pour former une image, un livre j'ai 300 idées pour faire une histoire », « Il n'y a aucune règle et il n'y a aucun rythme. Moi par exemple, mon rythme c'est un par un. »

Pour finir, il est connu internationalement. Ses livres sont traduits en plusieurs langues et les couvertures sont parfois plus parlantes.

Une matinée riche pour tout le monde.



« auteur concerné »



## Harry Potter

Harry Potter est un jeune orphelin de 11 ans élevé par son oncle et sa tante très méchants autant l'un que l'autre. Le jour de son anniversaire, un géant nommé Hagrid vient le chercher pour l'emmener à Poudlard, l'école des sorciers pour une place qui l'attend depuis toujours. Harry Potter se révèle un sorcier assez doué. Mais quel est son mystère qui entoure sa naissance V..... ?

Comment a été écrit Harry Potter ?

Harry Potter a été écrit par une maman qui voulait écrire des histoires pour son fils. Un jour, nous avons découvert ses livres et ça fait un carton, tout le monde veut lire ses livres, quelques années plus tard, ils sont adaptés au cinéma. Aujourd'hui encore tout le monde en parle !

En savoir un peu plus sur l'écrivaine d'Harry Potter :

J.K Rowling est née le 31 juillet 1965 en Angleterre. Son nom complet est Joanne Rowling et non « Joanne Kathleen Rowling » Kathleen étant le prénom de sa grand-mère, utilisé pour ses romans.

J.K Rowling est mariée et mère de trois enfants.

Elle a commencé à écrire Harry Potter à 25 ans, en 1990.

Elle est devenue une légende pour ses nombreuses œuvres.

Harry Potter à l'école des sorcier

Auteur : J. K. ROWLING

Illustrateur : JEAN-CLAUDE GOTTING

Genre : romain fantastique littéraire



*Louanne A., 6e 1, Margot W., 6e 3*

## Quidditch Moldu

**Le quidditch moldu, aussi connu sous le nom de quidditch au sol, est un sport de balle mixte créé en 2005, directement dérivé du sport fictif de quidditch issu de la saga Harry Potter.**

Opposant deux équipes de sept joueurs sur balais (en marchant), il est joué sur un terrain ovale de 55 mètres par 33 mètres. Trois anneaux disposés à des hauteurs différentes, faisant office de buts, sont disposés de part en part.

Le but d'un match est d'obtenir plus de points que l'autre équipe en marquant des buts et en attrapant le « vif d'or » (une balle de tennis transportée par un joueur sans balai) pour mettre fin au match. Ce sport est international.

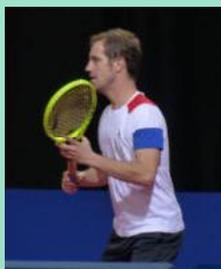


*Marwan O. 6ème 1*

## Projet Sport

## Les 6ème 1 à l'Arena

Dans l'optique du projet SPORT de la classe de 6°1 pour cette année 2019-2020, une sortie pédagogique le mardi 04 février à la grande salle de l'ARENA de Montpellier animée par le CROS Occitanie (Comité Régional Olympique et Sportif) était proposée aux élèves.



Cette journée se déroulait dans le cadre de l'OPEN SUD de FRANCE de Tennis.

Elle permettait donc de découvrir la salle de l'ARENA et son fonctionnement comme salle de sport et de spectacle, ainsi que la découverte de l'activité sportive TENNIS, la rencontre de quelques grands champions français et étrangers et l'observation d'un match de Tennis.

La journée s'est déroulée avec plusieurs temps forts :

- \* Accueil à l'ARENA à 11h .
- \* 3 Ateliers pédagogiques de 11h30 à 13h :

Sensibilisation à l'Olympisme / Visite guidée de l'ARENA / Pratique de différents sports de raquette

- \* Pique-nique tiré du sac à 13h .
- \* Assister aux matchs du tournoi de tennis OPEN SUD de France de 14h à 16h.

Tout le monde est rentré au collège vers 17h avec des petits cadeaux, des souvenirs plein la tête et un questionnaire sur les connaissances acquises tout au long de la journée à rendre.



Le mini tennis



Des matchs de haut-niveau

La classe de 6ème 1

Projet Sport

Les 6ème 1 à l'Arena



Des ateliers pour tout savoir sur l'olympisme



Le Handisport par la pratique

UNSS Basket - Clemenceau 2ème du district !

Après 3 journées de compétitions, l'équipe 1 des minimes garçons a fini 2ème du championnat de District et a été qualifiée aux demi-finales départementales à Béziers le mercredi 5 février où elle a fini 4ème ! Un grand bravo aux joueurs et à l'encadrement !



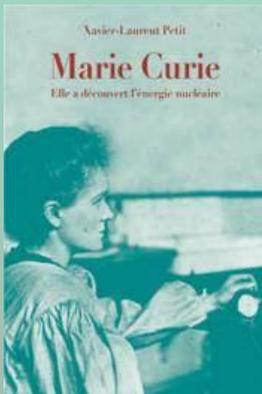
## Connaissez-vous Marie Curie ?

**J'ai écrit cet article car j'étais scolarisé l'an passé à l'école Marie Curie, rue des Sephoras.**

Marie Salomea Sklodowska ou Marie Curie est née le 7 Novembre 1867 à Varsovie en Pologne, elle est morte à Passy en 1934 en France. Elle était physicienne et chimiste. Elle et son mari reçoivent la moitié du prix Nobel de physique sur la radiation. Ils reçoivent ensuite le prix Nobel de chimie car elle découvre de nouveaux éléments radioactifs le polonium et le radium. Lors de la 1er guerre mondiale, elle invente la radiographie. C'est la première femme à avoir eu un prix Nobel et jusqu'à maintenant la seule à en avoir eu deux.



*Simon C. - 6ème3*



*« Je suis de ceux qui pensent que la science a une grande beauté. Le scientifique est comme un enfant face à des phénomènes naturels inexpliqués. »*

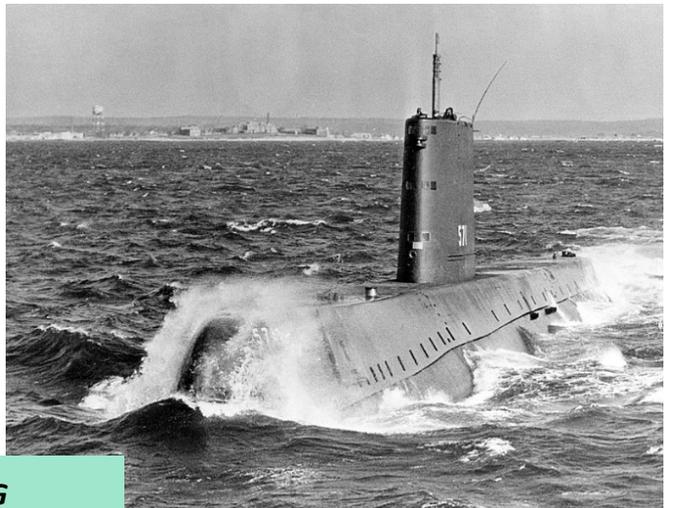
*Marie Curie*

## Le premier sous-marin nucléaire

**C'est Marie Curie qui a inventé l'énergie nucléaire.**

Vers 1950, apparut l'énergie nucléaire. Un réacteur nucléaire peut alimenter des turbines à vapeur pendant des mois sans refaire le plein de combustible. Le Nautilus, sous marin de l'US Navy (Etats-Unis) réalisa sa première sortie en mer en 1955.

N'ayant besoin d'air et de ravitaillement que pour son équipage, il pouvait rester immergé avec une autonomie sans précédent (plusieurs semaines d'immersion et jusqu'à 140 000 kilomètres en vitesse « de croisière »). En 1958, le Nautilus passa sous les glaces du pôle Nord. Deux années plus tard, le Triton accomplit un tour du monde sans faire surface.



*Alicia.W Flora .D Shan .G*

## Les magazines du CDI

Le CDI est abonné à de nombreux magazines différents, que ce soit pour les collégiens ou pour les lycéens. Chaque magazine peut être emprunté sauf le dernier reçu afin que tout le monde puisse le lire. Ces magazines sont archivés au CDI et tu peux, grâce au logiciel de recherche BCDI, retrouver un article paru il y a des années. Pratique pour faire un exposé.

Petite présentation des magazines pour les collégiens :

### Geo Ado

Ce magazine informe sur l'actualité et montre des photos assez incroyables. Il y a toujours un article sur un sujet précis où les lecteurs peuvent donner leur avis ou leur expérience. Il y a aussi des bandes dessinées ainsi que des reportages. Dans chaque magazine tu trouveras une page entièrement écrite en anglais ainsi que les nouveautés : livre, film etc.... Ce magazine parle beaucoup de géographie.



### Julie

Julie est un magazine entièrement consacré aux filles, tu peux y trouver des conseils vestimentaires ainsi que des bandes dessinées. Dans chaque magazine tu trouveras un test et plusieurs articles. Si des sujets t'intéressent ou si tu as des questions tu as la possibilité d'envoyer un courrier à la rédaction. Il y a aussi les nouveautés : livre, film etc....



### Okapi

Dans Okapi tu trouveras toute l'actualité ainsi que des photos extraordinaires, il y a aussi des reportages et des bandes dessinées. Egalement les nouveautés : livre, film etc.... Une réaction, un avis, une info, un poème, une question, une photo ou un dessin, écris à la rédaction d'Okapi. Pour finir il y a aussi des tests et des recettes. Ce magazine parle plutôt des actualités.



### Le monde des ados

Dans ce magazine tu pourras trouver des bandes dessinées et toute l'actualité. Tes questions, tes idées : écris à la rédaction du Monde des Ados. Aussi il y a des interviews de personnes et les nouveaux livres ou films sont présentés pour te donner envie. Et pour finir tu pourras faire des tests.



### Science et vie junior

Ce magazine est entièrement consacré aux sciences et à la géographie. Dedans tu trouveras toute l'actualité et des photos extraordinaires. Les nouvelles inventions aussi sont expliquées. Ici aussi les nouveaux livres ou films récents sont critiqués. Le CDI reçoit aussi les hors séries qui traitent d'un sujet précis (ex : La vie dans l'espace).



**Participez à CLEM INFOS !**

Retrouvez ce journal ainsi que les anciens numéros sur:  
<http://cite-clemenceau-montpellier.fr/college/>

# Clem Infos

## Mars 2020

**Rédacteurs en Chef**

M. MARRAGOU — Mme DESCOUX

**Directrice de la publication**

Mme LE BOLLOCH, proviseure

**Directrice adjointe de la publication**

Mme GERAUD, principale-adjointe

**Rédacteurs:**

Almeras Jahel 6 <sup>ème</sup> 4	Gourdain Maël 6 <sup>ème</sup> 3
Amaral Carla 6 <sup>ème</sup> 4	Gourdain Shan 6 <sup>ème</sup> 4
Anouar Leila 6 <sup>ème</sup> 3	KORKMAZ Yildiz-Lys 6 <sup>ème</sup> 1
Arslan Dijar 6 <sup>ème</sup> 1	Labadie Lucas 6 <sup>ème</sup> 1
Ayme Louanne 6 <sup>ème</sup> 1	Laporte—Taride Alice 6 <sup>ème</sup> 1
Bakker Izak 6 <sup>ème</sup> 4	Lombardo Jesse 6 <sup>ème</sup> 3
Barbieri Billie 6 <sup>ème</sup> 2	Lyonnet Maia 6 <sup>ème</sup> 2
Beauchamp Pia 6 <sup>ème</sup> 4	Marolle Owen 6 <sup>ème</sup> 4
Beaufort Zoé 6 <sup>ème</sup> 3	Nziengui-Siadous Eros 4 <sup>ème</sup> 3
Bellune Aurélie 6 <sup>ème</sup> 3	Oudrer Marwan 6 <sup>ème</sup> 1
Bellune Océane 6 <sup>ème</sup> 3	Rasin Olivier 6 <sup>ème</sup> 3
Bentouil Amir 6 <sup>ème</sup> 4	Ribahi Sheyma 6 <sup>ème</sup> 4
Cathus Simon 6 <sup>ème</sup> 3	Roquefort Camille 6 <sup>ème</sup> 1
Corona- LeDoeuff Ernesto 6 <sup>ème</sup> 4	Rosan-Corvo Louna 6 <sup>ème</sup> 1
Deltour Flora 6 <sup>ème</sup> 4	Vey Nais 6 <sup>ème</sup> 1
D'Hillaire de Moissac Malo 6 <sup>ème</sup> 2	Votte Axel 6 <sup>ème</sup> 4
Dogan Alyssia 6 <sup>ème</sup> 2	Sarri Yousra 6 <sup>ème</sup> 2
Doizy - C. Zoé 6 <sup>ème</sup> 3	Schwartz Eloïse 6 <sup>ème</sup> 2
Fournier Lila 6 <sup>ème</sup> 4	Weill-Champalou Margot 6 <sup>ème</sup> 3
Gault Loup 6 <sup>ème</sup> 4	Wunemberg Alicia 6 <sup>ème</sup> 4
Giovanini Simon 6 <sup>ème</sup> 1	...

**Conception graphique et mise en page**

Mme DESCOUX

**Illustrations**

Liloo GOURDAIN

**Impression et production**

Mme BONELLO

**Merci à**

Claire Longuet, Aurore Amouroux, Michael Laurent, Mme Trevissoï, Mme Vergnières, M. Lutz, le CVL et les amis confinés pour la relecture

Retrouvez tous les  
journaux en flashant  
ce QR-CODE !



Rejoignez l'équipe  
de rédaction du journal,  
les lundis et jeudis de  
12h30 à 13h au CDI

Merci d'avoir lu!



