

Humanités, Littérature et Philosophie

Acquérir une culture humaniste

Réfléchir sur les questions contemporaines dans une perspective élargie.

Pour les élèves qui envisagent des études de lettres, philosophie, arts, droit, économie et gestion, sciences politiques, médecine et profession de santé,

Pour les élèves qui envisagent les carrières de l'enseignement, de la culture et de la communication

En première

(les deux premiers semestres),

2 heures en Lettres

2 heures en Philosophie

En terminale

(les deux derniers semestres),

3 heures en philosophie

3 heures en lettres.

Antiquité, Moyen-âge

Les pouvoirs de la parole :

L'art de la parole, L'autorité de la parole

Les séductions de la parole



Des Lumières au XXème siècle

La recherche de soi :

Education, transmission et émancipation.

Les expressions de la sensibilité.

Les métamorphoses du moi



Renaissance, Age classique,

Age des Lumières

Les représentations du monde :

Découverte du monde et des cultures

Décrire, figurer, imaginer

L'homme et l'animal



XXe-XXIe siècles

Expériences contemporaines :

Création, continuités et ruptures

Individu et communication

L'humain et l'inhumain



Enseignement de spécialité : Humanités, Littérature et Philosophie

Présentation :

Disciplines concernées : Lettres, Philosophie

Objectifs : acquérir une culture humaniste et réfléchir sur les questions contemporaines dans une perspective élargie.

Enseignement recommandé pour :

- les élèves qui envisagent des études de lettres, philosophie, arts, droit, économie et gestion, sciences politiques, médecine et profession de santé, sciences.
- Les élèves qui envisagent les carrières de l'enseignement, de la culture et de la communication.

Contenu des programmes :

Les programmes sont à la fois thématiques et chronologiques.

Première	Période de référence	Thèmes
Semestre 1	Antiquité, Moyen-âge	Les pouvoirs de la parole : L'art de la parole L'autorité de la parole Les séductions de la parole
Semestre 2	Renaissance, Age classique, Lumières	Les représentations du monde : Découverte du monde et rencontre des cultures Décrire, figurer, imaginer L'homme et l'animal
Terminale		
Semestre 1	Des Lumières au début du XXème siècle	La recherche de soi : Education, transmission et émancipation. Les expressions de la sensibilité. Les métamorphoses du moi
Semestre 2	XXe-XXIe siècles	Expériences contemporaines : Création, continuités et ruptures Individu et communication L'humain et l'inhumain